



IL
POZZO
DELLE
IDEE

Associazione culturale



Programma incontri associativi

da ottobre 2024 a Febbraio 2025



IL
POZZO
DELLE
IDEE

Associazione culturale



Franca Impallari

Michele Guandalini

Alfredo Lafranco

Ingresso libero e gratuito (fino ad esaurimento posti)



ore 15,30 Sabato
12 Ottobre 2024

Sala
Casa dell'Angelo

Via S.Mamolo 24
40136 Bologna

Col Patrocinio di



Comune
di Bologna

Quartiere
Santo Stefano



In esclusiva per l'Emilia Romagna la presentazione del documentario associato al libro "Amare nell'onda del risveglio. Perché siamo qui?" pubblicato da Om Edizioni. Il filmato è una sorta di dialogo interculturale che esplora i legami tra scienza, coscienza e spiritualità oltre ad essere un omaggio alla Sicilia ed in particolare alla città greca di Selinunte, da sempre descritta come un luogo sacro e riconosciuto per l'energia emanata dai suoi templi.

Nel docufilm emerge la capacità dell'autrice di tessere con grande raffinatezza, evidenziando il valore che ciascuno ha aggiunto all'opera, un complesso mosaico di ricerca sfruttando ogni elemento , immagine, suono, parola.

Questo connubio tra il dialogo interculturale, la ricerca spirituale e l'omaggio a luoghi sacri sembra offrire un'esperienza ricca di significato e di connessioni multidimensionali tra diverse sfere della conoscenza umana. Il libro e il docufilm offrono una prospettiva profonda ed olistica sull'esistenza umana, riflettendo sugli aspetti bio-psico-spirituali della vita; un tipo di esplorazione che tende a promuovere un risveglio interiore, sottolineando l'interconnessione e l'importanza dell'Amore come forza unificante nell'Universo. Tutti gli intervistati, provenienti da diverse discipline scientifiche e filosofiche, convergono su un'unica visione: l'unità l'interconnessione in tutto l'Universo; Questa prospettiva riflette un concetto comune in molte tradizioni spirituali e in alcuni rami della scienza, in cui si afferma che non esistono separazioni reali, ma piuttosto un'unità fondamentale che lega tutto ciò che esiste.



IL
POZZO
DELLE
IDEE

Associazione culturale



Maria Ascrizzi
Michele Guandalini

Psicologia e medianità

Ingresso libero e gratuito (fino ad esaurimento posti)



Michele Guandalini

psicologo-psicoterapeuta bolognese, è specializzato nella cura dei disturbi del comportamento dell'adulto e dell'adolescente. Durante i percorsi di psicoterapia breve e/o psicoterapia con ipnosi utilizza alcune tecniche per integrare i suoi interventi: Ipnosi regressiva alle "vite passate" e Ipnosi post-ericksoniana per la riarmonizzazione energetica, integrata con visualizzazioni armoniche. Appassionato dai "temi di confine" e dalla spiritualità, da anni studia la mente umana ed i fenomeni ad essa correlati riportandone i risultati nei suoi numerosi testi e nelle sue pubblicazioni. Citato in varie opere da molti autori per le sue ricerche, nel suo 5° libro parla dell'ipnosi progressiva spontanea: "i viaggi dell'Anima nel futuro". Argomento mai trattato, sin qui, da nessun autore (solo come tecnica psicoterapica). Lo scopo di Guandalini è unire Clinica, Scienza e Spiritualità.

Maria Ascrizzi,

Master Reiki Parapsicologa diplomata, Medium, Operatrice e massaggiatrice olistica iscritta al Centro Sportivo Educativo Nazionale. Insegnante del percorso di Operatore di Massaggio Bioenergetico riconosciuto CSEN, creatrice e insegnante del percorso teorico-pratico "Armonia tra Terra e Cielo in contatto con il Mondo Spirituale" e del corso "Il Visibile al di là dell'invisibile" - Da 27 anni si dedica al benessere altrui oltre che al suo, attraverso studi, ricerche continue ed esperienze pratiche.

Il suo motto:

"Non esiste nulla di ciò che trasmetto che non ho prima testato e provato su me stessa".

ore 15,30 Sabato
9 Novembre 2024

Sala
Casa dell'Angelo

Via S.Mamolo 24
40136 Bologna

Col Patrocinio di



Comune
di Bologna

Quartiere
Santo Stefano





Michele Guandalini

Ipnosi regressiva spontanea

Michele Guandalini

psicologo-psicoterapeuta bolognese, è specializzato nella cura dei disturbi del comportamento dell'adulto e dell'adolescente. Durante i percorsi di psicoterapia breve e/o psicoterapia con ipnosi utilizza alcune tecniche per integrare i suoi interventi: Ipnosi regressiva alle "vite passate" e Ipnosi post-ericksoniana per la riarmonizzazione energetica, integrata con visualizzazioni armoniche. Appassionato dai "temi di confine" e dalla spiritualità, da anni studia la mente umana ed i fenomeni ad essa correlati riportandone i risultati nei suoi numerosi testi e nelle sue pubblicazioni. Citato in varie opere da molti autori per le sue ricerche, nel suo 5° libro parla dell'ipnosi progressiva spontanea: "i viaggi dell'Anima nel futuro". Argomento mai trattato, sin qui, da nessun autore (solo come tecnica psicoterapica). Lo scopo di Guandalini è unire Clinica, Scienza e Spiritualità.



Ingresso libero e gratuito (fino ad esaurimento posti)

ore 15,30 Sabato
23 Novembre 2024

Sala
Casa dell'Angelo

Via S.Mamolo 24
40136 Bologna



IL
POZZO
DELLE
IDEE

Associazione culturale



Gennaro Natullo

intervista

Valeria Celli

Perché la Poesia



Valeria Celli,

ha insegnato lettere ed ha sempre amato scrivere, soprattutto per i bambini. Dal 2006 scrive favole, alcune delle quali segnalate in diversi concorsi.

In questa sua ultima opera, indirizzata soprattutto agli adulti, si alternano immagini, racconti personali e poesie; non quelle che si studiano a scuola ma quelle che ciascuno di noi può usare per esprimere le proprie sensazioni. Un saliscendi di emozioni tristi ed allegre che coinvolgono il lettore quasi fosse lui il protagonista.

Gennaro Natullo,

artista surrealista poliedrico, pittore, scultore e scrittore, amante di tutto ciò che è estetica ed etica nell'arte contemporanea che porta a percepire la l'armonia di vivere tramite il pensiero , la filosofia e l'importanza di quel valore mentale tale da ricercare in tutti campi la sua visione subliminale del mondo.

Ingresso libero e gratuito (fino ad esaurimento posti)

ore 16,00 Sabato
7 Dicembre 2024

Sala Prof. Marco Biagi Via S.Stefano 119
Complesso del Baraccano Bologna

Col Patrocinio di



Quartiere
Santo Stefano

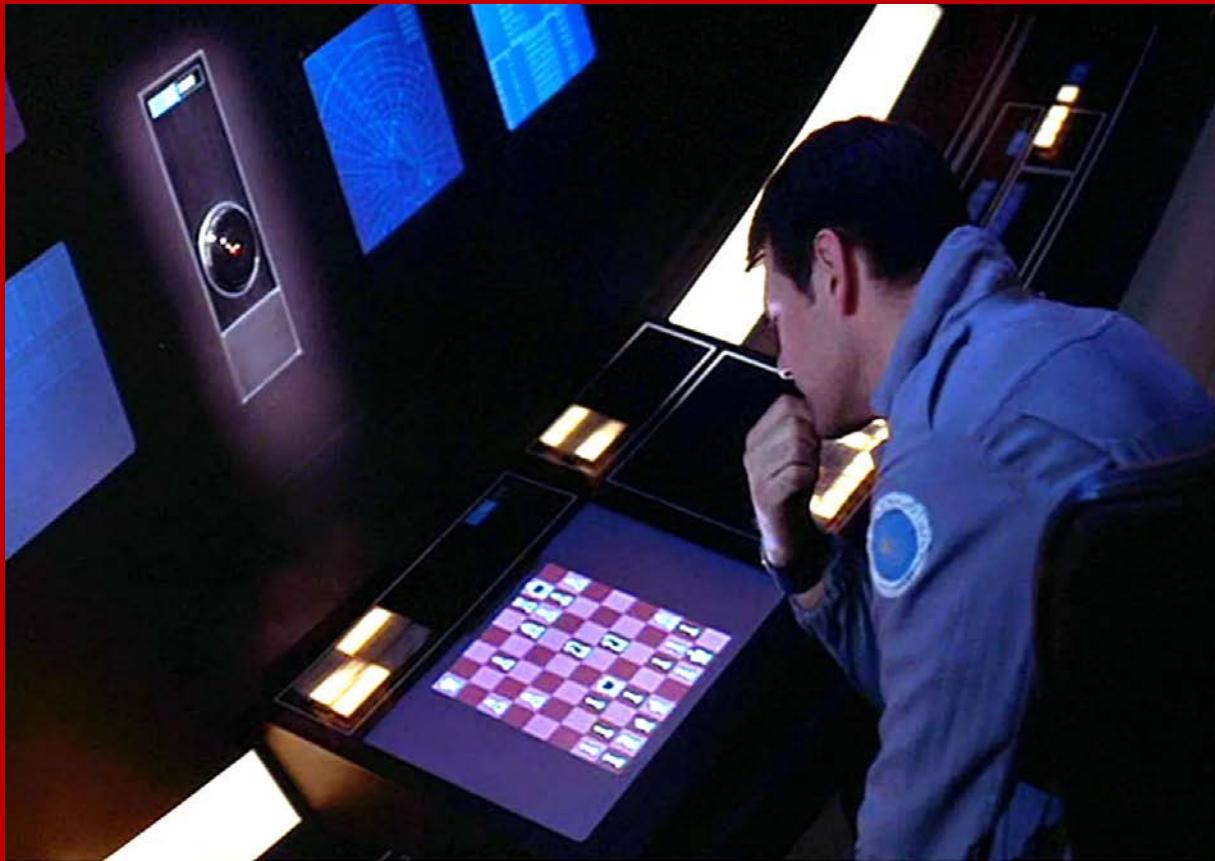




Eros Venturini

L'intelligenza Artificiale

Ingresso libero e gratuito (fino ad esaurimento posti)



Eros Venturini.

Analista e programmatore elettronico inizia il suo percorso informatico nel 1977 grazie ad un collega ed amico ingegnere elettronico appena laureatosi alla normale di Pisa. Inizia una collaborazione con la Olivetti di Ivrea sui minicomputer, attività che continuerà come collaboratore del gruppo Ferruzzi e successivamente come cotitolare di una software house la SystemV di Bologna. Realizzò il videotel per Personal Computer e si occupò di trasferimento dati tra i vari sistemi allora incompatibili, realizzò anche un sistema operativo proprietario per la Sarema. Nel 1987 entra come informatico alla USL 29 mantenendo i contatti col mondo accademico e nel 2010 era tra i fautori del progetto Galileo (GNSS) collaborando con alcune università europee. Nell'ambito ospedaliero si occupò oltre ai sistemi gestionali come sistemista ed esperto di reti anche dello studio sull'interfacciamento dei pazienti con alcune macchine diagnostiche.

ore 16,00 Sabato
11 Gennaio 2025

Sala Prof. Marco Biagi
Complesso del Baraccano

Via S.Stefano 119
Bologna



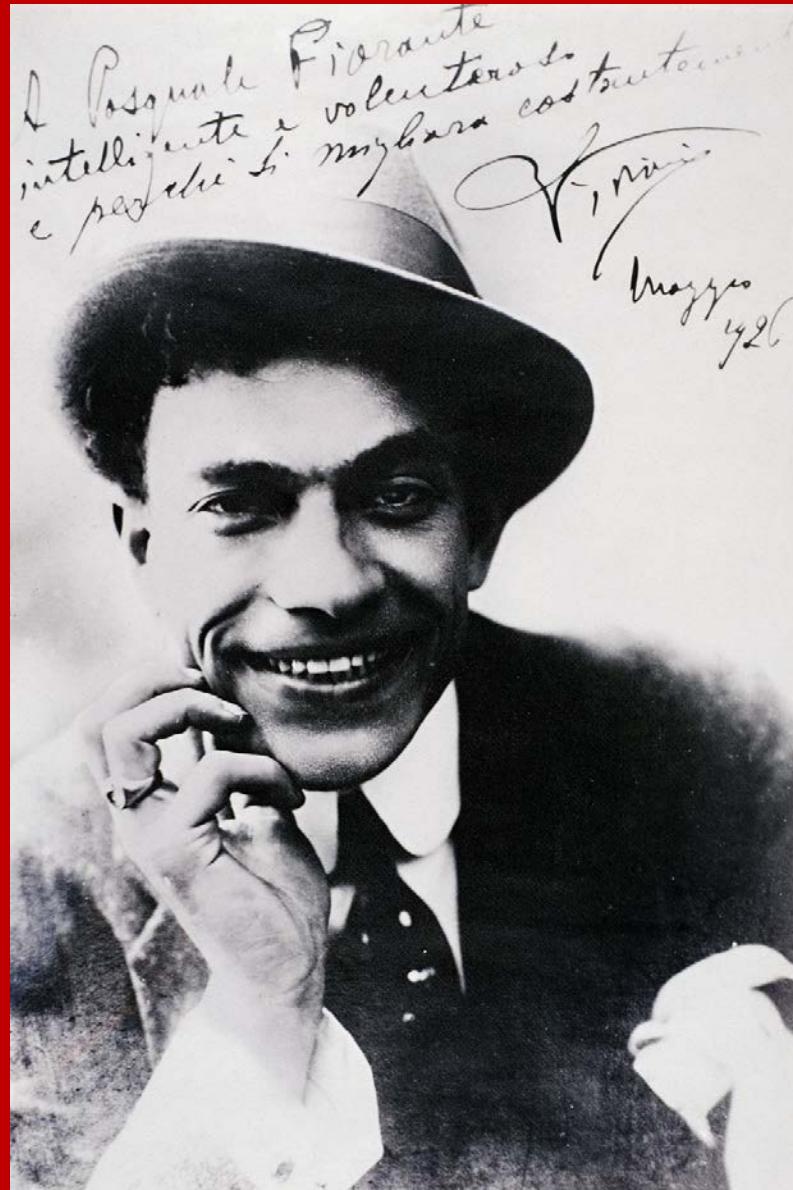
IL
POZZO
DELLE
IDEE

Associazione culturale



Gennaro Natullo,

Il teatro di Raffaele Viviani



Ingresso libero e gratuito (fino ad esaurimento posti)

Gennaro Natullo,

artista surrealista poliedrico, pittore, scultore e scrittore, amante di tutto ciò che è estetica ed etica nell'arte contemporanea che porta a percepire la l'armonia di vivere tramite il pensiero , la filosofia e l'importanza di quel valore mentale tale da ricercare in tutti campi la sua visione subliminale del mondo.

Raffaele Viviani,

Attore e commediografo (Castellammare di Stabia 1888 - Napoli 1950); ebbe un'infanzia e una giovinezza assai travagliate, dovendo lottare duramente per la vita e, insieme, per affermare la sua personalità artistica. Fino alla prima guerra mondiale lavorò nei caffè-concerto e nei varietà come macchietista e dicitore di canzoni, creando una serie di personaggi ripresi dalla vita popolare napoletana. Nel 1918 rappresentò un suo atto unico, *'O vico*, con esito assai felice, e da allora costituì una sua compagnia napoletana di cui era prim'attrice la sorella Luisella. Per questa compagnia scrisse tutto un particolare repertorio, di cui si ricordano varie opere di forte e autentica drammaticità: *Zingari, Piscature, Circo Sgueglia, Fatto 'e cronaca, Morte di Carnevale, Guappo 'e cartone, Padroni di barche*, ecc. Cessò di recitare nel 1939. Scrisse anche un'autobiografia, *Dalla vita alla scena* (1928), e *Tavolozza* (1929), raccolta di liriche e poemetti

ore 16,00 Sabato
22 Febbraio 2025

Sala Prof. Marco Biagi Via S.Stefano 119
Complesso del Baraccano Bologna

Col Patrocinio di



Quartiere
Santo Stefano

